

**Министерство образования и науки по Нижегородской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение**

**"НИЖЕГОРОДСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ"
Детско-юношеский оздоровительно-образовательный центр
"Красный плес" филиал ГБПОУ "Нижегородский индустриальный
колледж"**

**Принята на заседании
Методического совета**

**Утверждено
директора ДЮООЦ
«Красный плес»**

«__25__» февраля 2025г.
протокол №2



С.М. Горшков
«1» марта 2025г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа**

«Зажгите творчества звезду»

**Уровень программы: базовый
Возраст обучающихся: 16-21 лет
Срок реализации: 10 дней**

Нижний Новгород, 2025 год

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	
2.1. Учебный план	7
2.2. Учебно-тематический план	7
2.3. Содержание программы.....	9
3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	13
4. ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ (УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ)	
4.1. Материально-технические условия реализации программы.....	15
4.2. Учебно-методическое и правовое обеспечение программы.....	15

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В наше время общество нуждается не только в выпуске изделий, сходящих с ленты конвейера, а в «непрерывном потоке творческих идей». В связи с этим год от года возрастают требования к молодым специалистам. Работодателю нужен профессионал, который владеет не одним видом деятельности, является креативной личностью, имеет высокую квалификацию.

В то же время достижение высокого уровня мастерства неотделимо от творческого подхода к делу, от стремления к саморазвитию, активного восприятия новых идей. Творческие преобразования являются высшим проявлением человеческой природы, обеспечивают движение к более сложным формам общественной жизни. Исходя из этого, одной из главных задач является разработка педагогических систем, ориентирующих личность ребенка на саморазвитие. Очевидно, что воспитание социально значимых качеств личности становится приоритетным направлением в нашем государстве. Общество осознало необходимость в формировании гражданственности, трудолюбия, нравственности, любви к Родине, семье, окружающей природе. Гражданское самосознание определяется сформированностью у ребёнка основополагающих ценностей культуры, являющихся результатом комплекса воспитательных процессов, ориентированных на воспитание патриотов Родины, граждан правового, демократического государства, способных к самореализации в условиях гражданского общества, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью.

Актуальность профильной смены участников творческих объединений профессиональных образовательных организаций «Зажгите творчества звезду» заключается в создании условий для активизации творческих возможностей личности, обеспечивающих приобретение устойчивой потребности в познании и творчестве, максимальной реализации себя, потребности в социальном, личностном, профессиональном росте.

Немаловажным является и то, что данная смена предоставляет участникам возможность осознать свою самооценку, значимость, а также получить дополнительные умения и навыки, которые помогут стать не просто профессионалами своего дела, а уникальными специалистами.

Участниками смены студенты профессиональных образовательных организаций нижегородской области, посещающие творческие объединения по различным направлениям.

Новизна программы:

Смена «Зажгите творчества звезду» станет площадкой для появления новых креативных идей, разработки и воплощения творческих проектов, взаимодействия и взаимообогащения участников смены.

Отличием программы 2025 года является обязательная составляющая: изучение культуры и истории России и Нижегородской области в сюжетно - игровых мероприятиях: игровые театрализованные конкурсы, представления, эстафеты, спортивные соревнования, интеллектуальные конкурсы по теме дня.

Цель программы:

Создание воспитательного пространства, содействующего совершенствованию профессионально - творческих способностей личности.

Задачи:

Образовательные:

1. Познакомить детей с проектной технологией в творческой деятельности;
2. Создать условия для творческого взаимообогащения участников смены;
3. Помочь подростку научиться творчески мыслить, уметь воплощать свои идеи в жизнь;

Развивающие:

1. Развить навыки проектирования творческой деятельности;
2. Создать условия для творческого взаимообогащения участников программы, путем предоставления возможности выбора занятий по новым для себя направлениям
3. Способствовать развитию качеств, обеспечивающих успех в профессиональной деятельности;

Воспитательные:

1. Формировать у обучающихся потребности в саморазвитии, самореализации и выражении своих идей и замыслов через различные формы творчества
2. Воспитать положительные отношения к самому себе, осознание своей индивидуальности, уверенности в своих силах;
3. Выявить и развить организаторские способности обучающихся.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности между различными разделами курса. В основе программы лежит принцип единства. При разработке программы учитывались возрастные и личностные особенности обучающихся.

Программа рассчитана на 72 часа.

Форма обучения – очная.

Форма организации занятий – индивидуальные и групповые.

Режим занятий -занятия проводятся 9дней по 8академических часов.

Участники программы: студенты профессиональных образовательных организаций Нижегородской области, посещающие творческие объединения по различным направлениям.

Планируемые (ожидаемые) результаты реализации программы:

В результате реализации образовательной программы участники смогут осознать свою самооценку, значимость, а также получить дополнительные

умения и навыки, которые помогут стать не просто профессионалами своего дела, а уникальными специалистами.

Участники должны:

- знать проектную технологию творческой деятельности;
- приобрести дополнительные знания и навыки в профессиональной творческой деятельности;
- уметь создавать творческие проекты различной направленности;
- уметь выступать перед аудиторией и развивать навыки самопрезентации;
- закрепить навыки самостоятельной деятельности, умение работать в команде, коммуникативные и межличностные навыки общения, способность адаптироваться к изменениям и управлять несколькими задачами одновременно, решать различные проблемы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

2.1. Учебно-тематический план

№	Название темы	Количество часов			Формы аттестации
		Теорети ч.	Практич.	Общее	
1	Психология общения	3	4	7	
1.1.	Межличностные отношения и взаимодействия.	0,5	1	1,5	Устный опрос
1.2.	Навыки эффективного общения	0,5	1	1,5	Выполнение индивидуальных практических заданий, самостоятельная работа
1.3.	Наши эмоции и чувства	1	1	2	Практическая работа
1.4	Тимбилдинг, как залог успеха	1	1	2	Практическая работа

2.	Социальное проектирование	6	20	26	
2.1.	Основы теории соц.проектирования Типы социальных проектов	1		1	Создание творческих проектов
2.2	Технология разработки социальных проектов (деловая игра «От идеи до воплощения»)		3	3	Создание творческих проектов
2.3	Формы и методы реализации социального проекта	1	4	5	Создание творческих проектов
2.4	Разработка концепций выступлений.	1	1	2	Защита творческих проектов
2.5	Работа по объединениям (направления: техническое, творческое, интернетно-ресурсное)	3	12	15	Демонстрация творческих номеров, макетов
3	Креативное мышление	1	4	5	
3.1	Основы креативного мышления, его методы и технологии развития	1	4	5	Практическое задание
4	К вершинам творчества	4	29	34	
4.1	Актерское мастерство. Сценическая подача		18	18	Творческие номера
4.2	Народное творчество	2	4	6	Творческие номера на праздник «Народные праздники приметы»
4.3	Пластика движений		3	3	Номера на битву хоров
4.5	Декоративно-прикладное творчество	2	4	6	Практическое задание
ИТОГО				72	

2.2. Содержание программы

Тема 1 Психология общения: овладение способами межличностного **общения** в профессиональной и личностной коммуникации; усвоение этических норм и принципов **общения**; приобретение навыков успешного построения деловых отношений; формирование психологических и нравственных качеств, выступающих необходимыми условиями эффективной профессиональной деятельности и поведения, таких как конкурентоспособность, коммуникабельность, представительность, презентабельность.- 7 часов

Занятие 1.1: Межличностные отношения и взаимодействия.

Цель: создание условий для понимания взаимосвязи человека и общества, зависимости развития личности от общества

Теория: понятие межличностных отношений — взаимосвязь человека с окружающими его людьми: с другим человеком, группой (большой или малой).

Практика: упражнения на взаимодействие

Занятие 1.2: Навыки эффективного общения.

Цель: развитие навыков эффективной коммуникации у подростков

Теория: развитие навыка взаимодействия в команде;

Практика: отработка навыка вербального и невербального общения

Занятие 1.3: Наши эмоции и чувства.

Цель: уметь конструктивно выражать свое эмоциональное состояние

Теория: представление о факторах, влияющих на проявление тех или иных эмоций;

Практика: упражнения на определение эмоций

Занятие 1.4: Тимбилдинг, как залог успеха

Цель: развитие навыков работы в команде.

Теория: понятиетимбилдинг, способы повышения эффективности и производительности рабочих групп с помощью различных видов деятельности.

Практика: тренинг на командообразование.

Тема 2. Социальное проектирование — это способ (технология) выражения идеи улучшения социальной среды, решения социально значимой проблемы посредством конкретных целей, задач, мер и действий по их достижению, а также описание необходимых ресурсов для практической реализации замысла, конкретных сроков и прогнозируемых результатов- 26 часов.

Занятие 2.1: Основы теории социального проектирования. Типы социальных проектов.

Цель: создание социальных проектов

Теория: познакомить с понятием социальное проектирование и его типами

Занятие 2.2: Технология разработки социальных проектов

Цель: создание социальных проектов

Теория: познакомить с определенной последовательностью процедур для достижения тех или иных целей

Практика: Деловая игра «От идеи до воплощения»

Занятие 2.3: Формы и методы реализации социального проекта

Цель: создание социальных проектов

Теория: Описание основных методов, форм и приемов работы по реализации проекта своего творческого объединения..

Практика: разработка социальных проектов.

Занятие 2.4: Разработка концепции выступлений

Цель: успешная защита социальных проектов

Теория: понятие публичного выступления, определение цели и задач проекта.

Практика: подготовка доклада по проекту.

Занятие 2.5: Работа над реализацией социального проекта

Цель: разучивание (составление) новых элементов (макетов) в проектах каждого творческого объединения

Теория: знакомство с новыми формами и элементами выбранного объединения

Практика: разучивание и отработка новых движений, вокального репертуара, художественных навыков и современного контента соц.сетей

Тема 3 Креативное мышление предполагает прокладку новых путей к цели, которые раньше были неизвестны субъекту деятельности. Эти пути могут быть сотканы из совершенно новых элементов мысли, а также собраны в обновленных цепочках из уже встречавшихся структур. ... Креативное мышление — это создание необычных и хороших решений исходной проблемы – 5 часов

Занятие 3.1: Основы креативного мышления, его методы и технологии развития

Цель: научить нестандартно мыслить

Теория: познакомить с методами и технологиями креативного мышления

Практика: апробировать полученные знания на практике при подготовке вечерних мероприятий: фестиваль «Таланты без границ», конкурсная программа «Звезды зажигают»

Тема 4: К вершинам творчества Творчество – это сложная деятельность человека, порождающая нечто качественно новое и отличающееся неповторимостью, оригинальностью и уникальностью. Творчество обеспечивает создание условий для воспитания творческой личности и самореализации, профессионального самоопределения ребенка, целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка-34 часа.

Занятие 4.1: Актерское мастерство

Практика: Групповая работа над творческими номерами. Умение работать в коллективе, подчиняться общему режиму работы, проявлять инициативу.

Занятие 4.2: Сценическая подача

Практика: Умение работать в измененных обстоятельствах. Смена роли. Работа над ролью (сценическое движение, сценическая пластика, характер).

Занятие 4.3: Народное творчество

Теория: Знакомство с традициями празднования русского народного праздника «Приметы праздники март месяц»

Практика: Групповая работа над творческими номерами.

Занятие 4.4: Пластика движений

Практика: Групповая работа над творческим номером, совмещающая вокал и танцевальные движения на конкурсную программу «Хореография»

Занятие 4.5: Декоративно-прикладное творчество

Теория: Знакомство с прикладным творчеством, знакомство с технологиями изготовления подарков своими руками

Практика: Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества «ловцы снов», «текстильная кукла», «Яровое солнце» «Фенечка оберег»

Программа базируется на таких понятиях как:

Личность – субъект познания и активного преобразования мира. Это человек с совокупностью выработанных привычек и предпочтений, психическим настроем и тонусом, социокультурным опытом и приобретёнными знаниями, набором психофизических черт и особенностей, определяющих повседневное поведение и связь с обществом и природой.

Природа -в широком смысле – это весь окружающий мир (в том числе и человек, общество), то есть Вселенная. В узком смысле – та среда, в которой проходит жизнь человека.

Творчество – деятельность человека, создающая новые материальные и духовные ценности, обладающие общественной значимостью.

Труд - основа человеческого бытия, условие человеческой жизни, одна из форм человеческой деятельности, направленная на преобразование природного мира и создание материальных благ.

Коллектив - важнейшее средство воспитания, социальная общность людей, объединенных на основе общественно значимых целей, общих ценностных ориентации, совместной деятельности и общения.

Общение– это процесс взаимодействия людей, в ходе которого происходит обмен информацией, опытом.

Здоровье – основа человеческой жизни:

Физическое здоровье – это данное природой свойство организма, обуславливающее нормальное функционирование всех систем и органов человека.

Духовное здоровье – умение следовать духовно-нравственным ценностям и идеалам, верность долгу, патриотизм.

Социальное здоровье – положительное взаимодействие с друзьями, семьей и другими членами общества; забота о других, признание, применение различных социальных навыков.

Интеллектуальное здоровье – это творческий и стимулирующий умственную деятельность процесс, направленный на расширение собственных знаний и навыков, а также обмен ими.

Эмоциональное здоровье – это такое состояние, при котором человек живет в гармонии с окружающими и самим собой, реализуя свой творческий потенциал.

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы контроля:

- на начальном этапе происходит сбор данных о направленности интересов участника, уровне мотивации и готовности к деятельности;
- промежуточная диагностика позволит корректировать процесс реализации программы;
 - итоговая диагностика позволит оценить результаты реализации программы.

Способы оценки результативности реализации программы

- анкетирование и опрос участников программы (входной и по итогам смены);
- степень вовлеченности участников в творческие мероприятия программы;
- количество и уровень предлагаемых проектов, идей;
- уровень и качество защиты проектов;
- степень вовлеченности и участия обучающихся в работу органов самоуправления.

Методическое обеспечение программы реализуется посредством механизма действия блоков:

1. **обучающий** - занятия теоретические и практические по следующим направлениям:

- основы креативного мышления;
- психология общения;
- проектирование деятельности.

Каждое из направлений имеет свою программу, сопряженную с другими программами, что обеспечивает единство учебно-творческого процесса, тесное сотрудничество обучающихся и педагогов в проектной деятельности, с выходом на совместный результат.

2. **развивающий** - осуществляется на занятиях в творческих лабораториях по различным направлениям:

- «Арт – вокал»;
- «Фото, видео студия»;
- «В мире моды»;
- «Очарование танца»;
- «Вокруг декора».

3. **творческий** (включает в себя ряд творческих, конкурсных и игровых программ);

4. **оздоровительный** (спортивные секции, соревнования, мероприятия на природе);

5. **организационный**;

6. **самоуправленческий** (работа ученического самоуправления);

7. **психолого-педагогический** (работа психолога и структура взаимоотношений между педагогами и участниками);

8. **воспитательный**.

Кадровое обеспечение

Педагогический коллектив осуществляет демократичное, свободное, стимулирующее руководство участниками смены, создает атмосферу творчества, содружества в коллективе педагогов и участников.

1. Административная группа:

- руководитель смены;
- заместитель руководителя.

Административная группа осуществляет общий контроль по внедрению программы и руководство сменой, распределяет между членами своей группы объекты и сферы управления. Руководит деятельностью педагогического коллектива, анализирует текущую ситуацию и вносит педагогические коррективы по эффективности осуществления программы.

2. Кураторы групп – педагоги, методисты несут ответственность за жизнь и здоровье участников, организацию работы в группах, работу органов самоуправления в них, участие группы в мероприятиях смены.

3. Преподавательско - творческая группа: зам директор по воспитательной работе, старшая вожатая, воспитатели и лекторы. Несут ответственность за внедрение программ обучающего цикла (теоретические и практические занятия) и работу в творческих лабораториях. Согласно распределению исполняют обязанности кураторов групп. Обязаны до начала смены предоставить программы учебных и практических занятий, разработать лекции и практические занятия. Участвуют в работе органов самоуправления и педагогического совета.

4. Руководители педагогических служб:

- психолог;
- музыкальный руководитель;
- руководитель физического воспитания.

Работают в соответствии с должностными обязанностями. Входят в состав педагогического совета.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации программы: материально-техническое оснащение программы основывается на МТО базы проведения, которое включает в себя:

- жилой корпус на 80 мест;
- столовая;
- физкультурно – оздоровительный комплекс;
- стадион;
- спортивная площадка;

Курс составлен на основе:

- Федерального закона от 29.12.12 г. №273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года;
- Приказа Минпросвещения России от 09.11.18 №196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам". Зарегистрировано в Минюсте РФ 29.11.18 №52831;
- Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации. Приложение к постановлению Минтруда РФ от 27 сентября 1996 г. № 1;
- Концепции развития дополнительного образования детей в Российской Федерации. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р;
- Федерального проекта "Успех каждого ребенка". Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам. Протокол от 24 декабря 2018 года № 16;
- Государственной программы РФ "Развитие образования" на 2018–2025 гг. Утверждена постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642;

- Указа Президента РФ №172 "О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе "Готов к труду и обороне" (ГТО)". Утвержден 24 марта 2014 г.;
- Федерального закона №329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации". Утвержден 4 декабря 2007 г.;
- Отраслевого стандарта ОСТ-01-2001 "Управление охраной труда и обеспечением безопасности образовательного процесса в системе Минобразования России". Утвержден приказом Минобразования РФ № 2953 от 14 августа 2001 г.;
- Распоряжения Правительства РФ № 2403-р "Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года" от 29 ноября 2014 г.;
- Закона Нижегородской области № 70-З "О молодежной политике в Нижегородской области". Утвержден 25 апреля 1997 г.;
- Распоряжения Правительства Нижегородской области от №1001-р "Об утверждении сводного плана приоритетного проекта "Доступное дополнительное образование для детей" от 27 июня 2017 г.